



Digitally signed by
Носырева Галина
Александровна
DN: C=RU,
OU=Директор, О=ГБПОУ
МО "СПК", CN=Носырева
Галина Александровна,
E=mo_spkolledzh@mosreg
.ru
Reason: Я утверждаю
данный документ
Location: Сергиев Посад
Date: 2024-08-21 16:35:54

1

Приложение 1.5
к ОПОП-П по специальности
43.02.17 Технологии индустрии красоты

Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Московской области
«Сергиево-Посадский колледж»

Утверждена приказом директора
ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж»
№ 136-ос от 14.06.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.03* ОСВОЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОФЕССИИ «ВИЗАЖИСТ»

г. Сергиев Посад

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании ЦК
общеобразовательных и социально-
гуманитарных дисциплин
Протокол № 9
«26» апреля 2024 г.
Председатель ЦК

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УМР
«16» мая 2024г.

Программа профессионального модуля ПМ.03* Освоение рабочей профессии «Визажист» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.08.2022г. № 775, на основе примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования (ПООП-П) по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты и с учетом запросов работодателей на дополнительные результаты освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена, не предусмотренные ФГОС СПО.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Сергиево-Посадский колледж».

Автор-разработчик:

Пономарева С.Е.- преподаватель ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж»;

Козлова М.Р.- мастер п/о ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	4
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	<i>4</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	<i>4</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
2. Структура и содержание профессионального модуля	16
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля</i>	<i>16</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля</i>	<i>17</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля</i>	<i>18</i>
3. Условия реализации профессионального модуля	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	Ошибка! Закладка не определена.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 ОСВОЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОФЕССИИ «ВИЗАЖИСТ»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Освоение рабочей профессии "Визажист"».

Профессиональный модуль включен в вариативную часть образовательной программы по направлению «Парикмахерское искусство»

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);	– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач	– определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую	– номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации	

профессиональн ой деятельности	информацию, оформлять результаты поиска		
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональн ое и личностное развитие, предпринимател ьскую деятельность в профессиональн ой сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	– содержание актуальной нормативно-правовой документации – современная научная и профессиональная терминология возможные траектории профессионального развития и самообразования	
ОК 04 Эффективно взаимодействова ть и работать в коллективе и команде	– организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	– психологическ ие основы деятельности коллектива психологические особенности личности	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе	– правила оформления документов – правила построения устных сообщений особенности социального и культурного контекста	
ОК 06 Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать	– описывать значимость своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения	– сущность гражданско- патриотической позиции	

осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		– традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений – значимость профессиональной деятельности по специальности - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– соблюдать нормы экологической безопасности – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности - организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства	– правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности – пути обеспечения ресурсосбережения - принципы бережливого производства	
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	– роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни	

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	– правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	
ПК 3.1 Выполнять работы по моделированию и коррекции бровей	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов – нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для моделирования и коррекции бровей – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента – подбор индивидуальной формы бровей – выполнение демакияжа лица – коррекция бровей – консультирование клиента по выполнению коррекции бровей в домашних условиях

	особенностями внешности клиента – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити – обсуждать с клиентом качество выполнения услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	– колористические типы внешности и формы лица – основы композиции и рисунка – технология демакияжа лица – техники коррекции бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, – содержание и режим работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги	
ПК 3.2 Выполнять работы по окрашиванию бровей и ресниц с использованием различных техник	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей и ресниц – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента на наличие противопоказаний для оказания услуги – выполнение демакияжа лица

	клиента, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц – проводить тест на аллергическую реакцию кожи – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять перманентное, полуперманентное окрашивание бровей и ресниц в соответствии с технологией – выполнять окрашивание бровей и ресниц с применением хны в соответствии с технологией – выполнять снятие перманентной туши – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – проводить расчет стоимости оказанной услуги	материалов при окрашивании бровей и ресниц – нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков – колористические типы внешности и формы лица – основы композиции и рисунка – основы колористики и стиля – технология демакияжа лица – технология перманентного окрашивания бровей – технология перманентного, полуперманентного окрашивания ресниц – технология окрашивания бровей и ресниц с применением хны – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, – содержание и режим работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги	– окрашивание бровей – окрашивание ресниц – консультирование клиента по окрашиванию бровей и ресниц в домашних условиях
--	---	--	---

ПК 3.3. Выполнять салонный макияж	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – соблюдать технологию демакияжа лица – соблюдать техники нанесения салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа – номы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков – колористические типы внешности и формы лица – изобразительные средства макияжа и правила их применения – основы колористики и стиля – направления моды в визажном искусстве – технология демакияжа лица – техники нанесения салонного	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента – подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица – выполнение различных видов салонного макияжа с коррекцией овала лица и его деталей
--	---	--	---

		макияжа: дневного, вечернего, возрастного – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, – содержание и режим работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги	
ПК 3.4. Выполнять работы по консультированию клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	– разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности – подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента – демонстрировать приемы салонного макияжа – производить расчет стоимости оказанной услуги	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства декоративной косметики – нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов – колористические типы внешности и формы лица – изобразительные средства макияжа и правила их применения	– определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента, его потребностей – подбор профессиональной декоративной косметики – объяснение клиенту целесообразности выбранной декоративной косметики – выдача рекомендаций по выполнению макияжа в домашних условиях

		– основы колористики и стиля – направления моды в визажном искусстве – техники нанесения дневного, вечернего, возрастного макияжа	
ПК 3.5 Наращивать искусственные ресницы, осуществлять их коррекцию и снятие	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента, анатомические особенности ресниц, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять классическое, объемное наращивание ресниц в соответствии с технологией – выполнять декорирование ресниц при помощи страз, блесков, цветного пера	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов, используемых при наращивании ресниц – нормы расхода профессиональных препаратов и материалов, используемых при наращивании ресниц – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков – колористические типы внешности и формы лица – изобразительные средства макияжа и правила их применения – основы колористики и стиля	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния ресниц клиента, согласование способа наращивания ресниц – подбор профессиональных средств и материалов для наращивания искусственных ресниц, их коррекции и снятия – выполнение демакияжа лица – наращивание ресниц различными способами – коррекция и снятие ресниц различными способами – консультирование клиента по уходу за наращенными ресницами в домашних условиях

	– выполнять коррекцию и снятие искусственных ресниц при помощи косметических инструментов и специальных препаратов – соблюдать сроки годности профессиональных препаратов – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	– направления моды в визажном искусстве – технология демакияжа лица – технология классического, объемного наращивания ресниц – материалы для декорирования ресниц, способы их наложения – техника коррекции и снятия ресниц – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, – содержание и режим работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги	
ПК 3.6. Выполнять специфический макияж	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства декоративной косметики,	– подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для выполнения сложного макияжа – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента – подготовка кожи для нанесения декоративной

	– определять индивидуальные особенности внешности клиента – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – читать эскизные проекты (рисунки) – соблюдать технологию демакияжа лица – соблюдать техники выполнения конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретро-макияжа – применять декоративные элементы при выполнении специфического макияжа, наносить специальные эффекты (заклеивание бровей, работа с подвесками, блестки, стразы, пайетки) – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	- используемой при выполнении специфического макияжа – нормы расхода декоративной косметики, используемой при выполнении специфического макияжа – виды декоративных элементов, используемых при выполнении специфического макияжа – анатомические, физиологические и гистологические характеристики кожи и ее придатков – колористические типы внешности и формы лица – изобразительные средства макияжа и правила их применения – основы колористики и стиля – направления моды в визажном искусстве – технология демакияжа лица – техники выполнения конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению,	- косметики и выполнение демакияжа лица – разработка эскизов моделей специфического макияжа – выполнение конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа
--	--	--	--

		устройству, оборудованию, – содержание и режим работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги	
ПК 3.7 Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках	– рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – читать эскизные проекты (рисунки) – соблюдать технологию демакияжа – соблюдать техники выполнения рисунков на лице, по телу – применять декоративные элементы при выполнении нательных рисунков, наносить специальные	– психология общения и профессиональная этика визажиста – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя – устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов – состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении нательных рисунков – нормы расхода декоративной косметики, используемой при выполнении нательных рисунков – виды декоративных элементов, используемых при выполнении нательных рисунков – основы композиции, графика – художественный рисунок и живопись – направления моды в визажном искусстве	– подбор профессиональных средств и материалов для выполнения рисунков в различных художественных техниках – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента – подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица, отдельных частей тела – разработка эскизов рисунков – выполнение рисунков на лице в различных художественных техниках – выполнение рисунков по телу в различных художественных техниках

	эффекты (блестки, стразы, пайетки) – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	– технология демакияжа лица, отдельных частей тела – техника выполнения рисунков на лице, по телу – правила оказания первой помощи – санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, – содержание и режим работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги	
ПК 3.8. Применять технологии цифровизации при создании имиджа	– применять технологии цифровизации в создании имиджа	– основные технологии цифровизации в создании имиджа	– применения технологий цифровизации при создании имиджа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	334	208
<i>теоретическое обучение</i>	<i>126</i>	<i>-</i>
<i>лабораторные работы и практические занятия</i>	<i>208</i>	<i>208</i>
<i>в том числе промежуточная аттестация</i>	<i>2</i>	<i>-</i>
<i>МДК 03.03 в форме ДЗ</i>	<i>2</i>	<i>-</i>
Самостоятельная работа	36	-
Практика, в т.ч.:	252	252
учебная	<i>144</i>	<i>144</i>
производственная	<i>108</i>	<i>108</i>
<i>в том числе промежуточная аттестация</i>	<i>12</i>	<i>12</i>
<i>УП.03 в форме ДЗ</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>ПП.03 в форме ДЗ</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>ПМ.03* в форме квалификационного экзамена по модулю</i>	<i>8</i>	<i>8</i>
Промежуточная аттестация, в том числе:	18	-

<i>МДК 03.01 в форме экзамена</i>	8	-
<i>Консультация</i>	10	-
Промежуточная аттестация, в том числе:	12	-
<i>МДК 03.02 в форме экзамена</i>	8	-
<i>Консультация</i>	4	-
Всего	652	414

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК.01 – ОК.09 ПК.3.1, ПК 3.2, ПК.3.4	МДК 03.01	174	26	156	140	-	16		
ОК.01 – ОК.09 ПК.3.3 – ПК.3.6	МДК 03.02	166	98	154	140	-	14		
ОК.01 – ОК.09 ПК.3.4 – ПК.3.7	МДК 03.03	60	38	60	54		6		
ОК.01 – ОК.09 ПК.3.1 – ПК.3.7	Учебная практика	144						144	
ОК.01 – ОК.09 ПК.3.1 – ПК.3.7	Производственная практика	108							108
	Всего:	652	162		334	X	36	144	X

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, <i>курсовая работа (проект)</i>	Объем, ак. ч.	в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
ПМ.03 Освоение рабочей профессии "Визажист"				
МДК 03.01 Дизайн бровей и ресниц		174	72	
Тема 1.1. Окрашивание бровей и ресниц	Содержание	100	48	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.1, ПК 3.2, ПК.3.4
	Виды красителей Технология работы с краской, хной, гелем окрашивание хной Подбор цвета по цветотипу клиента, колористика	42		
	В том числе практических и лабораторных занятий Выполнение окрашивания бровей хной Выполнение окрашивания бровей краской Выполнение окрашивания ресниц краской	48	48	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Выбор типажа модели, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж	10		
Тема 1.2. Коррекция формы бровей	Содержание	56	24	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.1, ПК 3.2, ПК.3.4
	Формы бровей. Геометрия создания бровей Особенности подбора формы бровей по форме лица Технология создания эскиза с помощью броу-пасты, нити, анатомической линейки Технология эпиляции бровей пинцетом Технология эпиляции бровей воском	26		
	В том числе практических и лабораторных занятий	24	24	
	Выполнение разметки при помощи анатомической линейки Выполнение разметки при помощи нити Выполнение эпиляции бровей при помощи пинцета Выполнение эпиляции бровей при помощи воска			
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Выбор типажа модели, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж	6		

	Консультация	10		
	Промежуточная аттестация в форме экзамена	8		
МДК 03.02 Салонный и специфический макияж, художественное оформление лица и тела клиента		166	98	
Тема 2.1. Работа стилиста-визажиста в индустрии красоты	Содержание	58	38	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.3 – ПК.3.6
	Направления работы визажиста-стилиста Требования к работе визажиста-стилиста Направления профессионального роста	14		
	В том числе практических и лабораторных занятий	38	38	
	Выполнение подготовительно-заключительных работ по стандартам отрасли Выполнение демакияжа, тонирования и светотеневой коррекции лица Выполнение макияжа глаз и бровей в различных техниках Выполнение макияжа глаз и губ в различных техниках			
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Выбор модели, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж	6		
Тема 2.2. Назначение макияжа	Содержание	50	32	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.3 – ПК.3.6
	Базовые виды макияжа Разновидности дневного макияжа Разновидности торжественного макияжа	14		
	В том числе практических и лабораторных занятий	32	32	
	Выполнение макияжа «нюд» Выполнение монохромного макияжа Выполнение дневного трейд-макияжа Выполнение офисного макияжа Выполнение макияжа для невесты Выполнение вечернего макияжа			
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Выбор модели, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж	4		
Тема 2.3. Техника разработки эскизов	Содержание	46	28	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.3 – ПК.3.6
	Различные виды эскизов. Схема макияжа как дополнение к эскизу Особенность выполнения фейс-чартов	14		
	В том числе практических и лабораторных занятий	28	28	
	Выполнение эскиза и схемы макияжа Выполнение фейс-чарта			

	В том числе самостоятельная работа обучающихся Выбор модели, стилевая направленность, одежда, прическа, макияж	4		
	Консультация	4		
	Промежуточная аттестация в форме экзамена	8		
МДК 03.03 Цифровые технологии в создании имиджа		60	38	
Тема 3.1. Информационные технологии в создании имиджа	Содержание	58	38	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.4 – ПК.3.7
	Индивидуальный подход цифровизации в модельном бизнесе Особенности использования цифровых технологий при управлении имиджем Современные коммуникационные технологии в формировании привлекательного имиджа	14		
	В том числе практических и лабораторных занятий	38	38	
	Использование цифровых технологий в личностной имиджевой стратегии			
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Цифровые технологии как связующее бизнеса и клиентов	6		
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированный зачет	2		
Учебная практика Виды работ: Подготовительно-заключительные работы по стандартам отрасли Коррекция бровей Окрашивание и ламинирование бровей Дневной макияж Торжественный макияж Элементы сценического макияжа Работа с декоративными элементами макияж Выполнить Эскиз рисунка на лице Разработать в коллаже и выполнить эскиз рисунка для области декольте Размещение рисунка на лице Элементы рисунка на разных частях тела Дифференцированный зачет		144	144	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.1 – ПК.3.7
Производственная практика Виды работ: Коррекция и окрашивание бровей разными способами и с использованием разных материалов Дневной макияж (трейд-макияж, офисный макияж) Торжественный макияж (свадебный макияж, вечерний макияж) Макияж в стиле актрис кинематографа XX века Макияж для современных балетных и оперных постановок Макияж для современных поп исполнителей, шоу исполнителей		108	108	ОК.01 – ОК.09 ПК.3.1 – ПК.3.7

Подиумный макияж Выполнить Эскиз рисунка на лице Разработать в коллаже и выполнить эскиз рисунка для области декольте Рисунок на лице на свободную тему Рисунок на теле на свободную тему Рисунок на лице и теле различными средствами декоративной косметики и красками Дифференцированный зачет Квалифицированный экзамен			
Всего	652	414	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет индустрии красоты, оснащенный в соответствии с Приложением 3 ОПОП по специальности.

Мастерская «Студия красоты», оснащенная в соответствии с Приложением 3 ОПОП по специальности.

Лаборатория «Информационного обеспечения профессиональной деятельности», оснащенная в соответствии с Приложением 3 ОПОП по специальности.

Лаборатория «Косметологии и макияжа», оснащенная в соответствии с Приложением 3 ОПОП по специальности.

Зона по виду работ «Технологии индустрии красоты», оснащенная соответствием с Приложением 3 ОПОП по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с Приложением 3 ОПОП по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.3.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Адулова И.В. Технология косметических услуг. М.: Академия, 2022.
2. Денисова О.А. Технология визажа. М.: Академия, 2021.

3.3.2. Основные электронные издания

1. Сорокина, В. К. Технология выполнения визажа. Практическое руководство: учебное пособие для спо / В. К. Сорокина; под редакцией Л. Н. Сорокиной. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-7059-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154397> (дата обращения: 03.04.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Чернявская, Л. Е. Декоративная косметика и грим: практикум: учебное пособие / Л. Е. Чернявская. - Минск: РИПО, 2020. - 191 с. - ISBN 978-985-7234-30-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znaniyum.com/catalog/product/1215078> (дата обращения: 03.04.2022). — Режим доступа: по подписке.

3.3.3. Дополнительные источники

1. Портал Makeup.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://makeup.ru/>
2. Основы макияжа [Электронный ресурс]. URL: <https://www.maybelline.com.ru/makeup-tips/osnovy-makiyazha>
3. Портал Clarins [Электронный ресурс]. URL: <https://www.clarins.ru/vecherny-makyaj-1/>
4. Портал Buro [Электронный ресурс]. URL: <https://www.buro247.ru/beauty/makeup/13-dec-2017-how-to-make-persistent-makeup.html>
5. Женские секреты [Электронный ресурс]. URL: <https://fashionhot.ru/samyj-modnyj-makiyazh/>
6. Новые Правила бытового обслуживания населения в Российской Федерации: сборник нормативных правовых актов: вступает в силу с 1 января 2021г. Москва: Проспект, 2021.
7. Морщакина, Н. А. Технология парикмахерских работ / Морщакина Н.А., - 4-е изд. - Мн.:Высшая школа, 2013 - 190 с.: ISBN 978-985-06-2232-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znaniyum.com/catalog/product/508920>
8. Миронова, Е.П. История прически : учебное пособие : [12+] / Е.П. Миронова. – Минск : РИПО, 2017 – 340 с.Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487931>
9. Смирнова, И.В. Парикмахерское искусство : учебное пособие / И.В. Смирнова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2018 – 368 с. доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486060>
10. Сергеев, Е.Н. Основы стилистики в парикмахерском искусстве и декоративной

косметике : учебное пособие : [12+] / Е.Н. Сергеевко. – Минск : РИПО, 2016 – 220 с. Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463674>

11. Тундалева, И. С. Основы парикмахерского дела : учебное пособие / И.С.Тундалева. — Москва : ИНФРА-М, 2020 — 155 с. — (Среднее профессиональное образование).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоения компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 3.1 Выполнять работы по моделированию и коррекции бровей	Демонстрирует навыки и умения: – подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для моделирования и коррекции бровей – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента – подбор индивидуальной формы бровей – выполнение демакияжа лица – коррекция бровей – консультирование клиента по выполнению коррекции бровей в домашних условиях – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять коррекцию бровей при помощи косметического пинцета, горячего воска, с помощью нити – обсуждать с клиентом качество выполнения услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ, оценка результатов практического обучения.</i> <i>Интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.</i> <i>Оценка работы при выполнении работ по учебной и производственной практике</i> <i>Экзамен по модулю</i>
ПК 3.2 Выполнять работы по окрашиванию бровей и ресниц	Демонстрирует навыки и умения: – подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей и ресниц – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента на наличие противопоказаний для оказания услуги	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ, оценка результатов</i>

использованием различных техник	– выполнение демакияжа лица – окрашивание бровей – окрашивание ресниц – консультирование клиента по окрашиванию бровей и ресниц в домашних условиях – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц – проводить тест на аллергическую реакцию кожи – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять перманентное, полуперманентное окрашивание бровей и ресниц в соответствии с технологией – выполнять окрашивание бровей и ресниц с применением хны в соответствии с технологией – выполнять снятие перманентной туши – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – проводить расчет стоимости оказанной услуги	<i>практического обучения.</i> <i>Интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.</i> <i>Оценка работы при выполнении работ по учебной и производственной практике</i> <i>Экзамен по модулю</i>
ПК 3.3. Выполнять салонный макияж	Демонстрирует навыки и умения: подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента – подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица – выполнение различных видов салонного макияжа с коррекцией овала лица и его деталей – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ, оценка результатов практического обучения.</i> <i>Интерпретация результатов выполнения</i>

	– использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – соблюдать технологию демакияжа лица – соблюдать техники нанесения салонного макияжа: вечернего, свадебного, возрастного – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	<i>практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.</i> <i>Оценка работы при выполнении работ по учебной и производственной практике</i> <i>Экзамен по модулю</i>
ПК 3.4. Выполнять работы по консультированию клиента по выполнению макияжа в домашних условиях	Демонстрирует навыки и умения: – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента, его потребностей – подбор профессиональной декоративной косметики – объяснение клиенту целесообразности выбранной декоративной косметики – выдача рекомендаций по выполнению макияжа в домашних условиях – разъяснять и обосновывать клиенту необходимость изменений внешности – подбирать профессиональную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента – демонстрировать приемы салонного макияжа – производить расчет стоимости оказанной услуги	
ПК 3.5 Нарастивать искусственные ресницы, осуществлять их коррекцию и снятие	Демонстрирует навыки и умения: – подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – визуальный осмотр, оценка и анализ состояния ресниц клиента, согласование способа наращивания ресниц – подбор профессиональных средств и материалов для наращивания искусственных ресниц, их коррекции и снятия – выполнение демакияжа лица – наращивание ресниц различными способами – коррекция и снятие ресниц различными способами – консультирование клиента по уходу за наращенными ресницами в домашних условиях – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ, оценка результатов практического обучения.</i> <i>Интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач,</i>

	– определять индивидуальные особенности внешности клиента, анатомические особенности ресниц, его потребности – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – соблюдать технологию демакияжа лица – выполнять классическое, объемное наращивание ресниц в соответствии с технологией – выполнять декорирование ресниц при помощи страз, блесков, цветного пера – выполнять коррекцию и снятие искусственных ресниц при помощи косметических инструментов и специальных препаратов – соблюдать сроки годности профессиональных препаратов – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	<i>оценка тестового контроля.</i> <i>Оценка работы при выполнении работ по учебной и производственной практике</i> <i>Экзамен по модулю</i>
ПК 3.6. Выполнять специфический макияж	Демонстрирует навыки и умения: – подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для выполнения сложного макияжа – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента – подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица – разработка эскизов моделей специфического макияжа – выполнение конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – читать эскизные проекты (рисунки) – соблюдать технологию демакияжа лица – соблюдать техники выполнения конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретро-макияжа	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ, оценка результатов практического обучения.</i> <i>Интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.</i> <i>Оценка работы при выполнении работ по учебной и</i>

	– применять декоративные элементы при выполнении специфического макияжа, наносить специальные эффекты (заклеивание бровей, работа с подвесками, блестки, стразы, пайетки) – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги – производить расчет стоимости оказанной услуги	<i>производственной практике</i> <i>Экзамен по модулю</i>
ПК 3.7 Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках	Демонстрирует навыки и умения: – подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов – подбор профессиональных средств и материалов для выполнения рисунков в различных художественных техниках – определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента – подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица, отдельных частей тела – разработка эскизов рисунков – выполнение рисунков на лице в различных художественных техниках – выполнение рисунков по телу в различных художественных техниках – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности – производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов – производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места – определять индивидуальные особенности внешности клиента – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации – читать эскизные проекты (рисунки) – соблюдать технологию демакияжа – соблюдать техники выполнения рисунков на лице, по телу – применять декоративные элементы при выполнении натальных рисунков, наносить специальные эффекты (блестки, стразы, пайетки) – обсуждать с клиентом качество выполненной услуги	<i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ, оценка результатов практического обучения.</i> <i>Интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.</i> <i>Оценка работы при выполнении работ по учебной и производственной практике</i> <i>Экзамен по модулю</i>

	– производить расчет стоимости оказанной услуги	
ПК 3.8. Применять технологии цифровизации при создании имиджа	Демонстрирует навыки и умения: – применения технологий цифровизации при создании имиджа – применять технологии цифровизации в создании имиджа	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Демонстрирует умения: – распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; – определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; – оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); -	<i>Опрос, лист наблюдений</i>
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Демонстрирует умения – определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; – выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	<i>Опрос, лист наблюдений</i>
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	Демонстрирует умения – определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	<i>Опрос, лист наблюдений</i>

предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях		
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Демонстрирует умения – организовывать работу коллектива и команды – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	<i>Опрос, лист наблюдений</i>
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Демонстрирует умения – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке – проявлять толерантность в рабочем коллективе	<i>Опрос, лист наблюдений</i>
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных	Демонстрирует умения – значимость профессиональной деятельности по специальности – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	<i>Опрос, лист наблюдений</i>

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Демонстрирует умения – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности – пути обеспечения ресурсосбережения – принципы бережливого производства	<i>Опрос, лист наблюдений</i>
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Демонстрирует умения – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни	<i>Опрос, лист наблюдений</i>

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Демонстрирует умения – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	<i>Опрос, наблюдений</i> <i>лист</i>
--	--	--